



KRKA
Nacionalni park
National Park

JAVNA USTANOVA 'NACIONALNI PARK KRKA'
T +385 (0)22 201 777
F +385 (0)22 336 836
E info@npk.hr

W www.np-krka.hr
A Trg Ivana Pavla II. br. 5, 22000 Šibenik
IBAN HR3024020061100791766
OIB 67969498372

Green Eye Festival: **Time to BEE Green**

Četvrtak, 22. 1. 2026.

Kuća umjetnosti Arsen, Šibenik

11:55 Otvaranje GEF-a

12:15 Film br. 1: **POLLINATORS UNDER PRESSURE / Oprašivači pod pritiskom** (12')

U kratkom filmu o oprašivačima glumac i ekološki aktivist Leonardo DiCaprio predstavlja različita gledišta predstavnika saveznih agencija, nevladinih udruga i mladih koji djeluju u lokalnim zajednicama kako bi ljudima pomogli u razumijevanju načina na koje njihove svakodnevne aktivnosti utječu na oprašivače i njihova staništa. Film nudi jasnu poruku: spašavanje pčela i drugih oprašivača istodobno znači spašavanje našeg zdravlja, hrane i opstanka.



12:30 Panel I. „Priroda pod paragrafom: zakoni, politike i stvarna zaštita oprašivača“

Panel raspravlja o tomu koliko pravni i strateški dokumenti, kao što su Zakon o obnovi prirode, EU inicijativa za oprašivače, Strategija bioraznolikosti i Strategija prilagodbe klimatskim promjenama do 2040., štite oprašivače na terenu, odnosno gdje „zapinje“ u provedbi tih akata, tj. kako se oni prevode u konkretne mjere, projekte i lokalne akcije? Raspravlja i o pčelarskim udrugama kao „senzorima“ koji registriraju stanje okoliša, na koje izravno utječu propisi o pesticidima, pašarenju, prostornom planiranju i potporama.

Sudionici panela:

- **Aljoša Duplić**, ravnatelj Zavoda za zaštitu okoliša i prirode Ministarstva zaštite okoliša i zelene tranzicije,
- **Nella Slavica**, ravnateljica Javne ustanove Nacionalni park Krka,
- **Marijana Drinovac Topalović**, prof., dekanica Veleučilišta „Marko Marulić“ u Kninu,
- **Tomislav Hudina**, biolog, voditelj projekta Mosaic of LIFE i projekata očuvanja prirode udruge Biom,
- **Zlatko Tomljanović**, viši stručni savjetnik za pčelarstvo i voditelj Odjela za savjetovanje u pčelarstvu pri Upravi za stručnu podršku razvoju poljoprivrede,
- **Žarko Peran**, predsjednik pčelarske udruge „Pčela“ Šibenik,
- **Ivana Vudrag**, pročelnica Upravnog odjela za gospodarstvo, turizam, poljoprivredu, ruralni razvoj i EU fondove Šibensko-kninske županije.

13:30 To BEE or not to BITE – Jestivi hommage oprašivačima

Neformalno druženje uz zakusku. Posjetitelji će moći kušati voće, povrtnu i orašastu plodove, kavu i čokoladu – namirnice koje ovise o radu oprašivača: bez njih gotovo ne bi ni postojale: svaki zalogaj povezan je s nevidljivim radom pčela, leptira i drugih kukaca koji održavaju ekosustave i proizvodnju hrane koju jedemo.

16:00 Film br. 2: THE POLLINATORS / Oprašivači (92')

Ovo filmsko putovanje Sjedinjenim Američkim Državama prati pčelare i njihove kamione pune pčela medarica dok oprašuju cvjetove koji će se pretvoriti u voće, orašaste plodove i povrće koje svi jedemo. Osim pčelara, u filmu govore i poljoprivrednici, znanstvenici i chefovi, koji iznose slabosti intenzivne poljoprivrede koja pretjeruje s uporabom kemijskih sredstava, ali i ističu da postoje i održiviji modeli proizvodnje hrane.



18:00 Film br. 3: A BEE'S DIARY / Pčelinji dnevnik (50')

Film prikazuje život jedne pčele od rođenja do smrti, kombinirajući nevjerovatne snimke s najnovijom znanostu kako bi prikazao ljepotu njezina pčelinjeg svijeta i odluke koje donosi, ali i dramu koja dolazi samim tim što je pčela. Zahvaljujući vrhunskim makrosnimcima i znanstveno utemeljenoj priči, možemo ući u intimni svijet pčela i postati svjesni toga koliko je svaka „mala“ jedinka važna za opstanak cijele zajednice.



19:00 Panel II. „Generacija koja zuji: mladi, budućnost i novi načini brige za oprašivače“

Panel je usmjeren na to da svi, a posebno djeca, srednjoškolci, studenti i mladi stručnjaci, mogu, kroz obrazovanje, volontiranje, umjetnost, film, društvene mreže i lokalne akcije, oblikovati budućnost u kojoj će oprašivači imati svoja staništa i našu podršku.

Razgovor će obuhvatiti primjere dobrih praksi, načine na koje se mlade može motivirati da se uključe u konkretne aktivnosti (sadju, izgradnju urbanih vrtova i hotela za kukce, kampanje) i na koje im se može dati prostora da sami osmisle i provode inicijative. Kroz prezentaciju volonterskog programa NP Krka „Istraživač bioraznolikosti“, govorit će se i o tome kako mladi studenti vide taj problem.

Sudionici:

- **Tomislav Hudina**, biolog, stručnjak za zaštitu prirode i voditelj projekata u Udruzi Biom,
- **Marija Petrović**, nastavnica stručnih poljoprivrednih predmeta u Srednjoj strukovnoj školi Šibenik,
- **Tomislav Krizmanić** edukator stručne službe Zoološkog vrta Grada Zagreba,
- **Dražena Perkov**, predstavnik Udruge turističkih vodiča Mihovil, Šibenik,
- **Doris Banić**, koordinatorica programa *Bioraznolikost NP Krka*,
- **Sebastijan Čato**, student PMF, volonter programa *Bioraznolikost NP Krka*.

Petak, 23. 1. 2026.

Kuća umjetnosti Arsen, Šibenik

11:00 Film br. 4: MY GARDEN OF THOUSAND BEES / Moj vrt tisuću pčela (51')

Film prati poznatog filmaša Martina Dohrna, koji je za pandemije bolesti COVID-19 objektiv kamere okrenuo prema pčelama koje žive u njegovu vrtu u Bristolu u Engleskoj. Film na iznenađujući i spektakularni način pokazuje da i mali gradski vrt može biti utočište za oprašivače, te gledatelje potiče da i sami otvore oči za bogatstvo živoga svijeta tik ispred njihova kućnog praga.



11:55 Panel III. „Kraljica na naslovnici: jesu li oprašivači statisti u medijskom roju?”

Panel se bavi pitanjem o tomu tko dobiva prostor u medijima kada se govori o oprašivačima i koliko je slika iznesena u medijima iskrivljena kad se uzme u obzir raznolikost vrsta. Polazi od činjenice da su medonosne pčele postale „kraljice masovnih medija”, dok mnoge druge skupine oprašivača – divlje pčele, leptiri, kornjaši ili muhe – ostaju daleko u pozadini iako su za ekosustave jednako važne ili čak važnije. Panel otvara pitanje „odgovornosti” medija i komunikatora: kako kompleksnu priču o oprašivačima prenijeti u privlačan format a da se pritom ne „izbrišu” vrste koje „ne stanu” na naslovnici.

Sudionici:

- **Iva Ljubičić**, profesorica na stručnom studiju Veleučilišta „Marko Marulić” u Kninu,
- **Tomislav Krizmanić** edukator stručne službe Zoološkog vrta Grada Zagreba,
- **Goran Šimac** – novinar, publicist i fotograf prirode,
- **Kornelija Benyovsky Šoštarić** – urednica i autorica televizijske emisije „Vrtlarica”,
- **Dražena Perković**, predstavnik udruge turističkih vodiča Mihovil, Šibenik,
- **Iva Čupić**, biolog, influencerica na društvenim mrežama poznatija kao Samsa Critters.

16:00 Film br. 5 HONEYLAND / Medena zemlja (85')

Medena zemlja prati Hatidže Muratovu, čuvaricu divljih pčela iz izoliranog sela u Sjevernoj Makedoniji, koja na strmim liticama skuplja med prema tradicionalnom načelu „pola meni, pola pčelama”. *Medena zemlja* fascinantan je film u kojem se ogleda odnos suvremenog čovjeka prema prirodi: njezina beskrupulozna eksploatacija i zanemarivanje u slijepoj utrci za maksimiziranjem profita.



18:00 Film br. 6: EVERY LITTLE THING / Svaka mala stvar (93')

Ovaj hit Sundance Film Festivala upoznaje nas s rehabilitatoricom divljih životinja Terry Masear, koja ima ambiciozan cilj: spasiti sve ozlijeđene kolibriće u Los Angelesu. U Terrynim očima svaka je ptica nezaboravna, moćna i herojska. Njezino suosjećanje i empatija podsjećaju nas na to da se čuda mogu pronaći i u najmanjim djelima i u najsitnijim stvorenjima. Film ističe činjenicu da predanost jedne osobe može promijeniti sudbinu čitavog niza „nevidljivih“ bića koja žive u gradu.



19:30 Zatvaranje festivala

20:30 Glazbeni program

Subota, 24. 1. 2026.
Nacionalni park Krka,
Eko kampus „Krka“, Puljane

9:00 – 16:00 Rođendan Nacionalnog parka Krka: besplatan ulaz za posjetitelje

Izložba fotografija na Skradinskom buku: „Nevidljivi divovi u Nacionalnom parku Krka“

Fotografije su nastale za realizacije volonterskog programa „Istraživač bioraznolikosti“, tijekom kojega su volonteri fotografirali oprašivače za susreta s njima na brojnim lokacijama u NP Krka. Na fotografijama su insekti uvećani toliko da ih posjetitelji napokon mogu primijetiti i doživjeti izbliza. Upravo to je i cilj ove izložbe, jer u svakodnevici kukce često ne vidimo pa im ne dajemo važnost koju zaslužuju iako su oni među glavnim „nevidljivim radnicima“ kojima dugujemo naš opstanak.

9:00 – 16:00 Radionice na Skradinskom buku

3R radionica

„Nit po nit – pregača“

9:00 – 16:00 Rođendanski program u Eko kampusu „Krka“ u Puljanima

Izrada hotela za pčele

Radionice i igre za djecu

Izložba fotografija „Volonterski program Istraživač bioraznolikosti 2025.“

Iz pera jednog volontera – igre i priče za djecu (Volonteri NP Krka)

Projekcija filma (Laboratorij prirode, 11:00) **SVAKA MALA STVAR / EVERY LITTLE THING (93')**